

ORDEM DAS COISAS é um projeto de cruzamento disciplinar - **Arte e Ciência** - que investiga as temáticas de **Homeostase e Ecologia Profunda**.

Tem a sua primeira apresentação no Museu Nacional de História Natural e da Ciência. O projecto tem o apoio da Direcção Geral das Artes e prevê o desdobramento a outros espaços e contextos. Integra uma exposição de arte contemporânea, performance e acções de mediação educativa: visitas guiadas, workshops e conferência que cruza convidados da área científica, artistas e curadoras.

O título é uma referência à obra de António Damásio, *A ESTRANHA ORDEM DA COISAS*, dedicada ao conceito de Homeostase. Princípio comum regulador da manutenção da vida, desenvolvimento e florescimento da totalidade dos organismos vivos, segundo o autor, a base das respostas sociais e culturais complexas que nesta 'estranha ordem' têm a sua origem nas formas mais simples.

A Ecologia profunda, termo introduzido pelo filósofo Norueguês Arne Næss nos anos 70, é outra referência importante para este projeto e complementa a reflexão, propondo uma visão sistémica da existência e do ser humano como parte da natureza, em vez de separado dela.

As atividades paralelas, visam articular as arte e a ciência, promovendo um debate aprofundado sobre as temáticas abordadas e estimular a reflexão sobre o nosso papel no mundo. Pretende-se uma sensibilização à abordagem sistémica, que pressupõe a inter relação dos fenómenos e a integração do ser humano de forma sustentável na existência, em oposição ao antropocentrismo e reducionismo analítico.

*

+ INFO: ordemdascoisas@gmail.com

INAUGURAÇÃO. 7 NOV 18H
performance e exposição

CONVERSAS ENTORNO À
ORDEM DAS COISAS. 14 e 21 NOV
Pensar a cultura como
fenómeno biológico; as
perspectivas dos artistas
referindo os conceitos base
do projeto; a prática artística
focada na sustentabilidade
dos meios utilizados. Os
processos criativos como
lugar de existência, retiro,
relação com a natureza, e
comunhão com o todo.
Olhar crítico sobre a relação
humano/natureza, no sentido
da sua equidade.

14 NOV | 18h_ CONVERSA COM
ARTISTAS E CURADORAS

21 nov | 18h_ CONVERSA
ENTRE ARTE E CIÊNCIA

Nuno Pimentel - oncologista,
Fundação Champalimaud
Roberto A. Keller - biólogo,
MNHC e Centre for Ecology
Sandra Teles Nascimento -
psiquiatra, Hospital Júlio
de Matos

WORKSHOPS. NATURA /HUMANA
17 E 24 DE NOV | 11H-13H . 2H
Respiração, movimento,
desenho, elementos naturais,
Arte e o movimento criativo
como veículo de ligação ao
corpo e à natureza.

VISITAS ORIENTADAS
escolas e público em geral

INTEGRAR_ Laboratório
alunos da Faculdade de Belas
Artes de Lisboa