

out-dez
2024

Museu Nacional de História
Natural e da Ciência
Jardim Botânico de Lisboa
Jardim Botânico Tropical
Observatório Astronómico de Lisboa



LISBOA

MUSEU NACIONAL
DE HISTÓRIA
NATURAL E
DA CIÊNCIA

UNIVERSIDADE
DE LISBOA



PROGRAMAÇÃO SUJEITA
A ALTERAÇÕES
CONFIRME ONLINE

HORÁRIOS:

Museu

Terça a domingo: 10h00 - 17h00
Encerra segundas e feriados

Jardins

Todos os dias
outubro a março: 10h00 - 17h00
abril a setembro: 10h00 - 20h00
Encerra a 25 dezembro e 1 janeiro

Todas as visitas orientadas incluem acesso ao Museu e/ou Jardins.

Lotação de visitas/eventos limitada para público em geral, sujeita a inscrição até 5 dias úteis de antecedência e pagamento até 48h de antecedência, após confirmação da visita.

Visitas/atividades para grupos escolares sujeitas a marcação até 5 dias úteis de antecedência e respetiva confirmação.

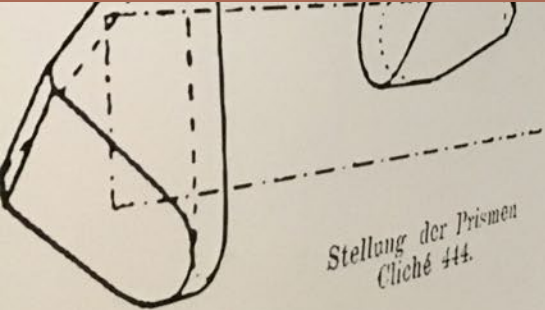
Pagamento antecipado no caso das atividades “Museu na Escola” e pagamento na hora para grupos escolares que visitam o Museu; neste caso o cancelamento sem encargos é possível até 48h de antecedência, após este prazo é aplicada taxa de cancelamento.

As atividades só se realizam com número mínimo de participantes.



MUSEU
NACIONAL

SAIDA
EXIT
←



Stellung der Prismen
Cliché 44.

MUSEU PARA TODOS

CRIANÇAS E FAMÍLIAS

MUSEU ACESSÍVEL

JARDINS PARA TODOS

NOVAS EXPOSIÇÕES

MÚSICA, TEATRO, DANÇA
E OUTROS EVENTOS

MUSEU ESCONDIDO

FORA DE PORTAS

MUSEU CELEBRA

CONVERSAS E DEBATES

WORKSHOPS E CURSOS

PROGRAMA EXCLUSIVO PARA AMIGOS DO MUSEU



Museu
para
todos

PLANTA GERAL



- 1. Sala de Exposição
- 2. Sala de Exposição
- 3. Sala de Exposição
- 4. Sala de Exposição
- 5. Sala de Exposição
- 6. Sala de Exposição
- 7. Sala de Exposição
- 8. Sala de Exposição
- 9. Sala de Exposição
- 10. Sala de Exposição
- 11. Sala de Exposição
- 12. Sala de Exposição
- 13. Sala de Exposição
- 14. Sala de Exposição
- 15. Sala de Exposição
- 16. Sala de Exposição
- 17. Sala de Exposição
- 18. Sala de Exposição
- 19. Sala de Exposição
- 20. Sala de Exposição
- 21. Sala de Exposição
- 22. Sala de Exposição
- 23. Sala de Exposição
- 24. Sala de Exposição
- 25. Sala de Exposição
- 26. Sala de Exposição
- 27. Sala de Exposição
- 28. Sala de Exposição
- 29. Sala de Exposição
- 30. Sala de Exposição
- 31. Sala de Exposição
- 32. Sala de Exposição
- 33. Sala de Exposição
- 34. Sala de Exposição
- 35. Sala de Exposição
- 36. Sala de Exposição
- 37. Sala de Exposição
- 38. Sala de Exposição
- 39. Sala de Exposição
- 40. Sala de Exposição
- 41. Sala de Exposição
- 42. Sala de Exposição
- 43. Sala de Exposição
- 44. Sala de Exposição
- 45. Sala de Exposição
- 46. Sala de Exposição
- 47. Sala de Exposição
- 48. Sala de Exposição
- 49. Sala de Exposição
- 50. Sala de Exposição
- 51. Sala de Exposição
- 52. Sala de Exposição
- 53. Sala de Exposição
- 54. Sala de Exposição
- 55. Sala de Exposição
- 56. Sala de Exposição
- 57. Sala de Exposição
- 58. Sala de Exposição
- 59. Sala de Exposição
- 60. Sala de Exposição
- 61. Sala de Exposição
- 62. Sala de Exposição
- 63. Sala de Exposição
- 64. Sala de Exposição
- 65. Sala de Exposição
- 66. Sala de Exposição
- 67. Sala de Exposição
- 68. Sala de Exposição
- 69. Sala de Exposição
- 70. Sala de Exposição
- 71. Sala de Exposição
- 72. Sala de Exposição
- 73. Sala de Exposição
- 74. Sala de Exposição
- 75. Sala de Exposição
- 76. Sala de Exposição
- 77. Sala de Exposição
- 78. Sala de Exposição
- 79. Sala de Exposição
- 80. Sala de Exposição
- 81. Sala de Exposição
- 82. Sala de Exposição
- 83. Sala de Exposição
- 84. Sala de Exposição
- 85. Sala de Exposição
- 86. Sala de Exposição
- 87. Sala de Exposição
- 88. Sala de Exposição
- 89. Sala de Exposição
- 90. Sala de Exposição
- 91. Sala de Exposição
- 92. Sala de Exposição
- 93. Sala de Exposição
- 94. Sala de Exposição
- 95. Sala de Exposição
- 96. Sala de Exposição
- 97. Sala de Exposição
- 98. Sala de Exposição
- 99. Sala de Exposição
- 100. Sala de Exposição

Visitas Orientadas

Todas as visitas orientadas incluem acesso ao Museu.

Laboratorio Chimico

Construído na segunda metade do séc. XIX para a Escola Politécnica de Lisboa, foi integrado na Faculdade de Ciências em 1911 e foi intensamente utilizado para o ensino e investigação até 1998. Foi restaurado à traça original e abriu ao público em 2007. Está profusamente documentado e inclui uma coleção importante de peças históricas de equipamento, reagentes e instrumentos. Pela sua monumentalidade, funcionalidade e elegância, o Laboratorio Chimico é uma das joias histórico-científicas da Universidade de Lisboa, da cidade e do país. É possivelmente o único sobrevivente dos grandes laboratórios oitocentistas das universidades europeias.

Datas: terças-feiras, sáb. e domingo, 15h00-16h00

Local: Museu – *Laboratorio Chimico*

Preço: 4€/pax

Inscrição prévia: sim, inscrição até 5 dias úteis de antecedência

Lotação mínima: 5

Lotação máxima: 20



Observatório Astronómico de Lisboa

O Real Observatório Astronómico de Lisboa, situado na Tapada da Ajuda, foi mandado construir por D. Pedro V. Atualmente denominado de Observatório Astronómico de Lisboa, foi o Observatório Nacional português, instituição de referência. A sua importância científica e histórica, em conjunto com a sua coleção, biblioteca e arquivo, não tem par no país.

Data: quartas-feiras, 15h00 - 16h00

Local: Observatório Astronómico de Lisboa

Preço: gratuito (exceto grupos escolares)

Inscrição prévia: sem marcação prévia obrigatória

Lotação mínima: 5

Lotação máxima: 20

Exposições

Venha conhecer as histórias que as exposições do Museu contam através de visitas orientadas, onde é feita uma apresentação geral da narrativa expositiva e se convida os visitantes a refletir sobre questões da atualidade.

Local: Museu - Salas das exposições

Preço: 4€/pax

Inscrição prévia: sim, inscrição até 5 dias úteis de antecedência

Lotação mínima: 5

Lotação máxima: 20

Exposição às Armas ou às Urnas

Venha conhecer as histórias que as exposições do Museu contam através de visitas orientadas, onde é feita uma apresentação geral da narrativa expositiva e se convida os visitantes a refletir sobre questões da atualidade.

20 outubro, 10:00 - Público em geral

17 novembro, 10:30 - “Histórias Cruzadas”

Convidamos jovens investigadores a contarem outras histórias da construção da democracia que se cruzam com aquelas contadas pela exposição.

15 dezembro, 10:00 - Público em geral

Preço: participação livre



Grupos Escolares

Atividades no Museu para todas as idades, no âmbito das diversas áreas científicas e temáticas da atualidade, estimulando a aprendizagem ativa e um primeiro contacto com a investigação e a inovação científicas, sobre questões do quotidiano que complementam os programas curriculares. Mais informação [aqui](#)

Veja também a iniciativa **Museu na Escola** [aqui](#)

Exposição “Às Armas ou às Urnas”
Terças-feiras de tarde e
Quintas-feiras de manhã
(gratuitas)

Visitas guiadas para público escolar:



as coniques.)

the
it egg-come
- has been
white-wooder just count
a date-works, after the
egg-come has been
off/30 of the west?

no this case, I know
in usual, may letters to
write, so with 19. 20
him, 4/10 to visit you
continued receive
then the
the same fall/10

Crianças e famílias



No Museu

Ateliers, visitas, sessões de planetário e outras atividades para realizar em família.

Quartas-feiras, sábados
e domingos > 11h00-12h00

À Descoberta de Variações Naturais

Uma viagem pelas áreas protegidas de Portugal na exposição Variações Naturais para observar e registar a diversidade de plantas e de animais e as suas relações. Logo a seguir, na exposição Specere debate-se sobre a importância das coleções para a conservação.

Física divertida

Visita a alguns módulos da Exposição Participativa de Física através da criação de contextos interativos.

Jogos e desafios matemáticos

Demonstração de desafios e jogos matemáticos, incluindo os do Campeonato Nacional de Jogos Matemáticos.

O meu primeiro caderno de campo

Breve visita à exposição Entre Dinossáurios seguida de uma simulação de uma escavação paleontológica que será registrada num caderno de campo individual.

Local: Museu – vários espaços do Museu

Preço: 4€/pax

Inscrição prévia: sim, inscrição até 5 dias úteis de antecedência

Lotação mínima: 5

Lotação máxima: 20



No Jardim Botânico de Lisboa

Plantas aos Bocados

Num percurso pelo Jardim Botânico de Lisboa recolhem-se os diversos “bocados” para a construção de uma planta: da raiz ao fruto!

Datas: quinta-feira, sábado e domingo, 11h00 - 12h00

Local: Jardim Botânico de Lisboa

Preço: 2,5€/pax

Inscrição prévia: sim, inscrição até 5 dias úteis de antecedência

Lotação mínima: 10

Lotação máxima: 20



No Jardim Botânico Tropical

Aves do Jardim Botânico Tropical

Expedição no Jardim Botânico Tropical para identificação das aves que ali habitam.

Plantas Notáveis

Expedição no Jardim Botânico Tropical para reconhecimento das suas plantas mais notáveis.

Datas: terça-feira, sábado e domingo, 15h00 - 16h00

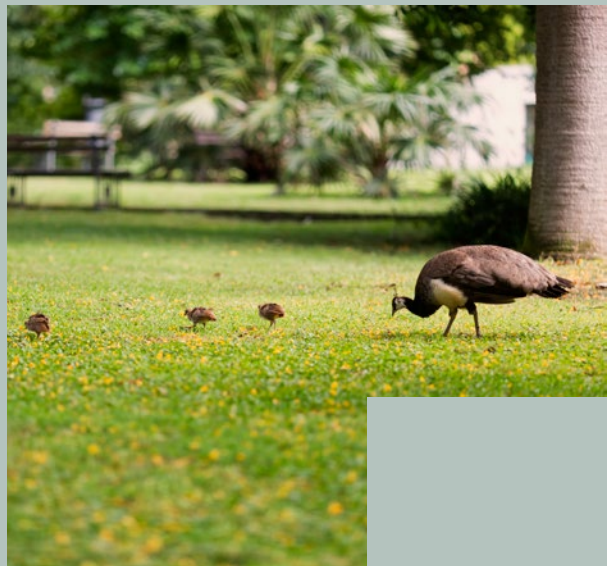
Local: Jardim Botânico Tropical

Preço: 3€/pax

Inscrição prévia: sim, inscrição até 5 dias úteis de antecedência

Lotação mínima: 10

Lotação máxima: 20



Festas de Aniversário

Todos os dias > 10h30-12h30 e
14h30-16h30

Destinadas a pequenos grupos permitindo usufruir do espaço das exposições e das atividades do Museu e do Jardins, sob orientação de animadores especializados.

Consulte os programas disponíveis e mais informação [aqui](#).

Local: Museu e Jardins

Preço: 200€

Inscrição prévia: sim, inscrição até
5 dias úteis de antecedência





Museu acessível

Dunas, entre o mar e a terra

Dunes, between the sea and the land

"...J'entre vite dans dunes et je suis en un instant
à l'abri et à l'aise. Et de temps en temps, au-dessus
des dunes, comme des îles, on aperçoit des
dômes, parfois de couleur blanche, parfois de couleur
pour elle-même de l'île de la Réunion."

"...I found the dunes the best refuge when the
wind is high, the sun is hot and the sky is
dark. And from time to time, above the
dunes, one can see domes, some of them
white, some of them of the color of the
island itself. The islands of the Réunion."

Extrait de l'ouvrage "Dunes"

Visitas orientadas

Visitas orientadas com audiodescrição (AD) ou em língua gestual portuguesa (LGP) às exposições inseridas no programa Lisboa Capital Verde Europeia 2020

Exposição *Variações Naturais - viagem pelas paisagens de Portugal*
Data: 12 outubro
LGP 11h30 **AD** 15h00

Exposição *Illustrare - Viagens da Ilustração Científica em Portugal*
Data: 9 novembro
LGP 11h30 **AD** 15h00

Local: Museu, Salas das exposições
Preço: 4€ (gratuito para pessoa com deficiência)
Inscrição prévia: sim, 48h de antecedência
Lotação mínima: 5
Lotação máxima: 20



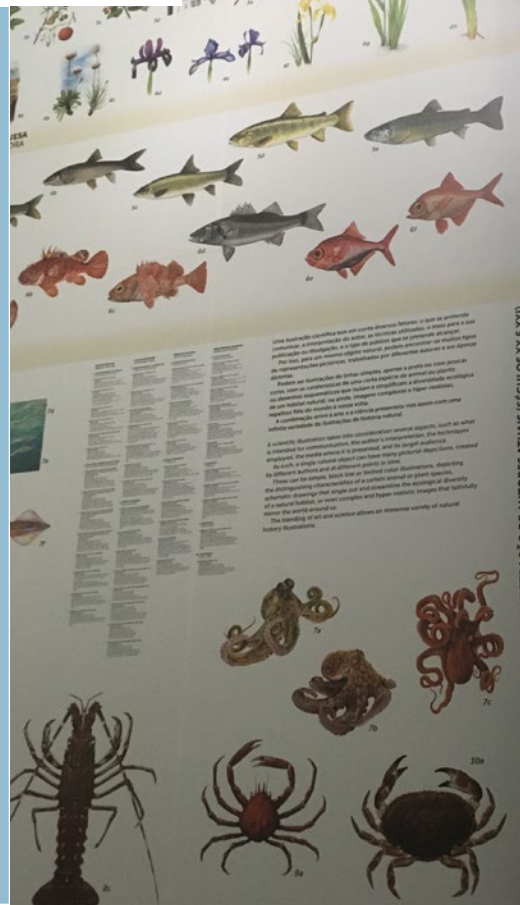
Sessões descontraídas

Terceiro domingo do mês 10h00 - 13h00

Sessões descontraídas na exposição *Variações Naturais - viagem pelas Paisagens de Portugal*. Estas sessões destinam-se a todos os indivíduos e famílias que preferem ou beneficiam de um ambiente que não apresente estímulos audiovisuais excessivos (por exemplo, pessoas com défice de atenção, pessoas com deficiência intelectual, pessoas com condições do espectro autista, pessoas com deficiências sensoriais ou de comunicação).

A exposição é preparada para os horários propostos na tentativa de reduzir os níveis de ansiedade e tornar a experiência mais agradável.

Datas: 20 outubro, 17 novembro e 15 dezembro
Local: Museu, sala da exposição
Preço: incluído no bilhete do Museu
Inscrição prévia: não



A lush tropical forest scene with tall palm trees and dense foliage. The lighting is warm and golden, suggesting a sunrise or sunset. A white rectangular box is centered over the image, containing the text "Jardins para todos" in a clean, white, sans-serif font.

Jardins
para
todos

Visitas Orientadas

Jardim Botânico Tropical

O Jardim Botânico Tropical situa-se em Lisboa, na zona monumental de Belém, junto ao Mosteiro dos Jerónimos. Ocupa uma área total de cerca de 7 hectares, integrando um Parque Botânico aberto ao público com 5 hectares. Com um património vegetal especializado em flora tropical, o Jardim encontra-se classificado como Monumento Nacional.

Datas: terças, sábados e domingos, 15h00 - 16h00

Local: Jardim Botânico Tropical

Preço: 3€/pax

Inscrição prévia: sim, inscrição até 5 dias úteis de antecedência

Lotação mínima: 10

Lotação máxima: 20

Jardim Botânico de Lisboa

O Jardim Botânico de Lisboa é um jardim científico que foi projetado em meados do século XIX para complemento moderno e útil do ensino e investigação da botânica na Escola Politécnica.

Algumas coleções merecem menção especial. A notável diversidade de palmeiras, vindas de todos os continentes, confere inesperado cunho tropical a diversas localizações do Jardim. As cicadáceas são um dos ex-libris do Jardim. Autênticos fósseis vivos, representam floras antigas, que na maioria se extinguíram. Hoje, são todas de grande raridade, havendo certas espécies que só em jardins botânicos se conservam. O Jardim é particularmente rico em espécies tropicais originárias da Nova Zelândia, Austrália, China, Japão e América do Sul, o que atesta a amenidade do clima de Lisboa e as peculiaridades dos microclimas criados neste Jardim. A 4 de Novembro de 2010 o Jardim Botânico foi classificado como monumento nacional.

Datas: quintas, sábados e domingos, 15h00 - 16h00

Local: Jardim Botânico de Lisboa

Preço: 2,5€/pax

Inscrição prévia: sim, inscrição até 5 dias úteis de antecedência

Lotação mínima: 10

Lotação máxima: 20

Visitas ao Jardim Botânico e ao viveiro com jardineir@s

Os jardineiros e as jardineiras mantêm, no dia a dia, as coleções dos jardins botânicos e têm muitas histórias para contar. **Nas manhãs de quarta-feira**, eles oferecem-nos uma visita especial ao Jardim Botânico de Lisboa. Basta para tal, dar essa indicação na bilheteira.

Data: 2 outubro, 6 novembro e 4 dezembro, 11h00 - 12h00

Local: Jardim Botânico de Lisboa

Preço: incluído no bilhete

Inscrição prévia: não

Lotação mínima: 5

Lotação máxima: 20





Novas exposições

Exposições

11ª edição da Exposição Curso Desenho de Natureza

Mostra de exercícios e projetos realizados ao longo do ano letivo pelos alunos da 10.ª edição do curso livre de Desenho de Natureza, que decorreu no MUNHAC, com orientação de Pedro Salgado.

Apresentam-se desenhos a preto e branco e a cores, em diversas técnicas, realizados na sala de aula no Jardim Botânico do MUHNAC e em saídas de campo para espaços naturais. Tal como nas edições anteriores, os alunos deste curso são de diversas idades, formações, e com interesses cruzados entre o desenho e a natureza

Data: 10 novembro a 5 janeiro

Inauguração: 9 novembro

Local: Sala Azul

Preço: bilhete de acesso ao museu



Exposição da

Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa

António Lobato Santos

Exposição de alunos de mestrado da FAUL sobre teses realizadas no âmbito da história do edifício do museu, (Noviciado da Cotovia e Colégio dos Nobres)

Data: 15 novembro a 5 janeiro

Inauguração: 14 novembro

Local: A060

Preço: bilhete de acesso ao museu

Programa Arte, Natureza e Ciência

Natureza Encenada

Artista: João Gomes Gajo

Através da exploração de diferentes materiais associados ao desenho e pintura, procuro criar uma «área cenográfica», fazendo uso de matéria vegetal (troncos, cascas e raízes). O artista pretende fomentar uma ampliação percentual num trabalho criativo que permita enfatizar uma correlação entre arte e natureza, fomentando uma consciência ecológica, expandindo a própria experiência da arte.

Data: 4 outubro a 3 novembro

Inauguração: 3 de outubro, 18h00

Local: Laboratório de Química Analítica

Preço: bilhete de acesso ao museu

Ordem das Coisas

Artista Salomé Nascimento

Este projeto apoia-se nos conceitos de deep ecology e homeostasis, questiona a posição hegemónica do ser humano no planeta, apresentando um olhar crítico sobre a relação humano / natureza, no sentido da sua equidade. Uma chamada de atenção da necessidade de retorno ao corpo e à sua organicidade, como caminho de resgate da conexão com o todo e de uma integração sustentável no ecossistema.

Data: 8 novembro a 30 novembro

Inauguração: 7 de novembro, 18h00

Local: Laboratório de Química Analítica

Preço: bilhete de acesso ao museu

Órbitas Tangentes

Artista Carla Rebelo

A artista propõe apresentar uma exposição que será uma versão da exposição apresentada no Porto - Órbitas tangentes - em 2022. 15 peças de madeira e papel suspensas no tecto da sala, a diferentes alturas deixando espaço para o público circular entre as peças. Paralelamente nas gavetas dos armários contém uma série de Colagens/Monotipias feitas com casca de árvore da espécie Melaleuca quinquenervia. Este é um trabalho que questiona as questões da passagem do tempo ligada à natureza.

Data: 6 dezembro a 5 janeiro

Inauguração: 5 de dezembro, 18h00

Local: Laboratório de Química Analítica

Preço: bilhete de acesso ao museu.



A lush green park with a central stone statue of a muscular man, surrounded by trees and manicured hedges. The scene is framed by a white border. The text "Música, teatro, dança e outros eventos" is overlaid in white on the left side of the image.

Música, teatro,
dança e outros
eventos

Eventos

A VOLTA AO MUNDO EM 80 CATÁSTROFES/ Especial Lisboa

Coletivo Left Hand Rotation

Data: 19 outubro, 17:00

Projeção do filme “Monumento Catástrofe”

18:00 - Debate 'Erguer. Derrubar. Resignificar'

Com: Joacine Katar Moreira (ANASTÁCIA - Centro de Estudos e Intervenção Decolonial), Susana Ferreira, (York University, Toronto), Lorena Tabares Salamanca (Colapso Plataforma Creativa) , Coletivo Left Hand Rotation

Moderação: Marta Lourenço (MUHNAC-ULISBOA)

18:45 - Lançamento do livro Monumentos e Catástrofes em Lisboa

“A Revolução dentro da Revolução” da coleção “25 de Abril visto de Fora”

Lançamento do Livro

Data: 9 novembro, 16h00

Local: sala da exposição

Preço: entrada livre

Performances

ARBOREUS

De Pedro Ramos, Produção Ordem do O.

Datas: 24, 25, 26 e 27 outubro

Local: Jardim Botânico de Lisboa

Entrada livre mediante inscrição: em <https://www.ordemdoo.com/obras/arboreus/>

EXPOSIÇÃO “A ORDEM DAS COISAS”

De Salomé Nascimento

Data: 7 novembro, 18h30

Local: átrio do MUHNAC

Entrada livre (nº58)

ESTADO (anti) MANICOMIAL – Cruzamentos disciplinares

De Rita Cássia

Datas: 9 e 10, 16 e 17 e 30 novembro
7 e 14 dezembro

Local: Anfiteatro Manuel Valadares

Dança

ENSAIO SOBRE A CEGUEIRA

De Nélia Pinheiro

Data: 15 novembro

Local: átrio do MUHNAC

A photograph of a museum gallery with a white column and brass fixtures, overlaid with a white rectangular frame containing the text "Museu escondido".

Museu escondido

Objeto do Mês

Todos os meses, um objeto vindo das 'profundezas' das reservas é mostrado a todos.

outubro - coleção invertebrados

novembro - *Araucaria angustifolia*

dezembro - Pegadas de dinossáurios do Cabo Mondego



Sem reserva

Na segunda quarta-feira de cada mês venha visitar uma reserva com a presença do(a) curador(a) da coleção em destaque.

15h00-16h00 - consulte museus.ulisboa.pt para saber qual a coleção em destaque em cada mês

9 outubro - Coleção de Líquenes do herbário LISU

13 novembro - Banco de Sementes

11 dezembro - Coleção de História Institucional

Preço: bilheteira do museu

Inscrição: Não necessita marcação

3ª quinta-feira do mês

Visitas orientadas ou conversas a propósito da(s) coleção(ões) relacionada(s) com objeto do mês

Datas:

23 outubro - Workshop de preparação em meio líquido

21 novembro - Visita ao Jardim Botânico de Lisboa

19 dezembro - O que nos ensinam as pegadas de dinossáurio?

Preço: bilhete de acesso ao museu





Fora de portas

Roteiros do conhecimento

Percursos temáticos sobre o conhecimento em múltiplas áreas por todo o país.

Informações brevemente disponíveis em museus.ulisboa.pt



Museu na escola

Sempre que a escola não possa vir ao Museu, o Museu pode ir até à escola para abordagem de conteúdos presentes nas exposições de história natural, a partir de objetos das coleções ou de elementos que se encontram no pátio da escola.

Projeto piloto disponível nesta fase apenas para as escolas do Concelho de Lisboa.

Geologia em 90 minutos

O que é a geologia, quais os seus objetos de estudo? A história da Terra com utilização de um friso cronológico e a formação das rochas com manipulação de exemplares; a importância do estudo da geologia para a sociedade.

2º e 3º ciclos do ensino básico

Natureza, para que te quero?

A importância dos recursos naturais e a diversidade de espécies vegetais e animais: cada grupo faz a sua investigação a partir de objetos do Museu e de um percurso no pátio da escola. Porquê a conservação e sustentabilidade?

A partir do 2º ciclo do ensino básico

Animais por perto, por fora e por dentro

Reconhecimento da diversidade animal durante um percurso no pátio da escola e classificação desses animais relativamente aos diferentes grupos a que pertencem, mediante características externas e internas e comparando com exemplos das coleções do Museu.

A partir do 3º ano do ensino básico



Jardins Botânicos na escola

Os Jardins Botânicos da Universidade de Lisboa trabalham em parceria para levar às escolas questões importantes sobre as plantas: são exploradas maletas com estruturas recolhidas no Jardim Botânico de Lisboa, no Jardim Botânico Tropical e no Jardim Botânico da Ajuda para auxiliar uma procura ativa de respostas. Sempre que existir um jardim no pátio da escola será incluído um percurso que aplique os conhecimentos.



Crescer da Raiz à Semente

Como é constituída uma planta? As diferentes partes das plantas e suas funções (raízes, caule, folha, fruto), a partir de estruturas da maleta dos Jardins Botânicos.

1º ciclo do ensino básico

Dentro das Folhas

Por que razão as folhas mudam de cor? A importância da fotossíntese para assegurar as funções vitais das plantas e a sua relação com os ciclos anuais, a partir da observação de estruturas da maleta dos Jardins Botânicos.

2º ciclo do ensino básico

Mil e uma Maneiras de Sobreviver

As plantas são todas iguais? Sendo originárias de diferentes partes do mundo que desafios encontram e que adaptações desenvolvem para sobreviver e garantir a sua reprodução? A maleta dos Jardins Botânicos traz muitos exemplos para serem analisados.

3º ciclo do ensino básico

Nós entre Plantas

Se olhares para ti e para o que te rodeia quantas plantas consegues identificar? As plantas são a base dos ecossistemas, mas são também fonte de diversas matérias-primas muito úteis no nosso dia a dia. A maleta dos Jardins Botânicos ajuda a esclarecer muitos enigmas sobre as utilidades das plantas.

2º e 3º ciclos do ensino básico

Preço: 3,5€/pax

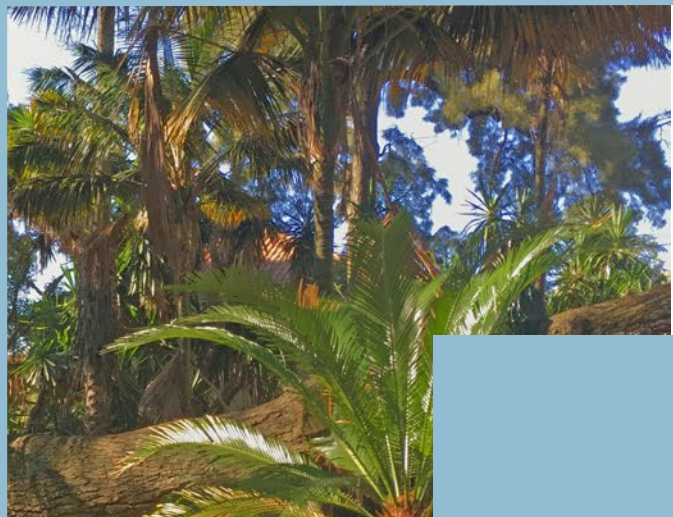
Duração: 1h30

Inscrição prévia: sim

Lotação mínima: 15 participantes ou pagamento correspondente

Lotação máxima: 1 turma

Consulte também a oferta de visitas orientadas e atividades para grupos escolares no Museu e Jardins [aqui](#)





Museu celebra

UNIVERSIDADE DE LISBOA

146^a Aniversário do Jardim Botânico de Lisboa

11 novembro, 16:00

Visita orientada ao Jardim Botânico de Lisboa

Preço: bilhete de acesso ao jardim

XI Feira da Matemática

22 e 23 novembro

22 novembro – programa especial para grupos escolares

23 novembro – programa para famílias e público em geral

Programa brevemente disponível em museus.ulisboa.pt

Preço: participação livre

Dia Nacional da Cultura Científica

24 novembro

Programa de atividades gratuitas brevemente disponível em museus.ulisboa.pt

Entrada livre no museu, Jardim Botânico de Lisboa e Jardim Botânico Tropical

Programa brevemente disponível em museus.ulisboa.pt



XXXVII Feira Internacional de Minerais, Gemas e Fósseis

5 a 8 dezembro
“Super Minerais e o
Futuro”

Este evento, que constitui desde 1988, uma grande festa no Museu e uma marca na vida cultural da cidade, reúne colecionadores e comerciantes de minerais, gemas e fósseis, oriundos de vários países da Europa, bem como um vasto público, representado por milhares de visitantes, que tem aqui uma oportunidade ímpar de adquirir ou simplesmente deleitar-se com a observação de exemplares únicos.

Programa de atividades brevemente disponível em museus.ulisboa.pt

Data e horários:

5 dezembro, 15:00 às 20:00

6 dezembro, 10:00 às 20:00

7 dezembro, 10:00 às 20:00

8 dezembro, 10:00 às 18:00

Local: Museu

Preço: entrada livre





Conversas e debates

Programa Arte Natureza e Ciência

Exposição “NATUREZA ENCENADA”

Conversa com Pedro Andrade e Ana Campos, taxidermistas do MUHNAC-ULisboa, a propósito da exposição de João Gomes Gago.

Data: 31 outubro, 18h00

Local: sala da exposição

Preço: entrada livre

Exposição “A ORDEM DAS COISAS”

Conversa com Roberto Keller, curador da coleção de insetos do MUHNAC-ULisboa, a propósito da exposição de Salomé Nascimento.

Data: 21 novembro, 18h00

Local: sala da exposição

Preço: entrada livre

Exposição “ÀS ARMAS OU ÀS URNAS”

Debate “Campanhas de Dinamização Cultural”

Data: 26 de novembro, 18h00

Local: sala da exposição

Preço: entrada livre

Museus em diálogo

Conversas com diretores de museus de países de expressão portuguesa

mensalmente na última
quarta-feira > 15h00

Local: YouTube MUHNAC

Mais informações brevemente disponíveis em museus.ulisboa.pt

Seminários de Cultura Material da Ciência

Apresentação e discussão de estudos de caso em cultura material - objetos, espécimes, coleções - e a sua relevância para a investigação contemporânea nas humanidades, artes, ciências e tecnologias.

Mais informações brevemente disponíveis em museus.ulisboa.pt





Workshops
e cursos

Curso livre de desenho de natureza

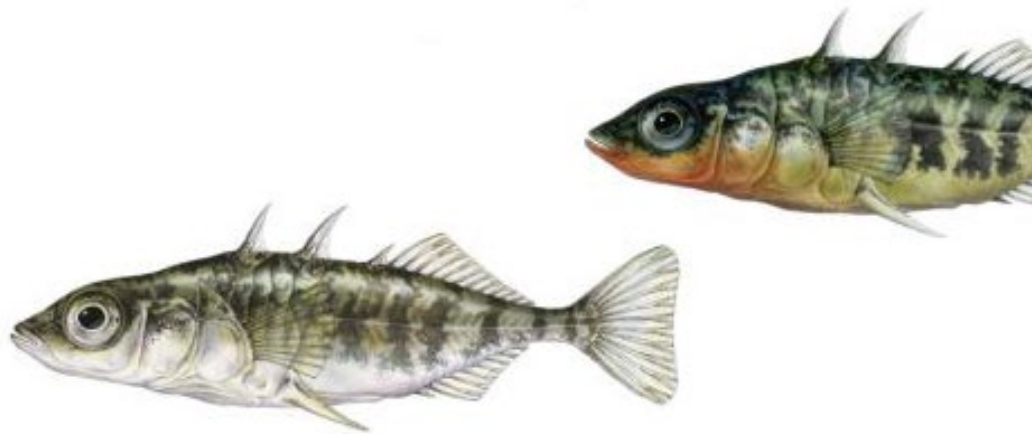
Com Pedro Salgado

2 outubro a 26 junho

O curso destina-se a público geral e estudantes de arte ou ciência (a partir dos 16 anos), com interesse em desenho de observação, ilustração, biologia e saídas de campo. Aberto a participantes com ou sem experiência em desenho.

Local: Centro de Recursos Educativos | Jardim Botânico de Lisboa

Inscrições: desenhonomuseu@gamil.com



Colóquios

18 outubro , 9:00 às 18:00

Exposição “Phycologia - um mergulho pelo mundo das algas”

Programa brevemente disponível em museus.ulisboa.pt

Local: Anfiteatro Manuel Valadares

Preço: participação gratuita, mediante inscrição prévia obrigatória

25 outubro , 9:00 às 18:00

Exposição “DEEP TIME”

Este colóquio reunirá investigadores e alguns dos artistas presentes na exposição para discutir a forma como a BD, as artes visuais e a literatura endereçam as preocupações ecológicas da contemporaneidade, reforçando ou desafiando discursos dominantes que têm contribuindo para o que se chama de Antropocénico, causado pela intervenção das sociedades industriais nos sistemas da Terra.

Programa brevemente disponível em museus.ulisboa.pt

Local: Anfiteatro Manuel Valadares

Preço: participação gratuita, mediante inscrição prévia obrigatória

DE
HISTÓRIA
NATURAL
E DA
CIÊNCIA

Programa
exclusivo
para Amigos
do Museu

Dia Nacional da Cultura Científica

Praças, Jardins e água (vagas disponíveis para os Amigos do Museu)

Percurso que permite conhecer o Jardim Botânico de Lisboa e a história associada à água e jardins na sétima colina, atravessando a galeria subterrânea do Loreto até São Pedro de Alcântara. Parceria com Museu da Água

Data: 24 novembro

Mais informações brevemente disponíveis em museus.ulisboa.pt

Junte-se a este grupo de amigos na bilheteira do Museu ou através de geral@museus.ulisboa.pt

