

out-dez  
2024

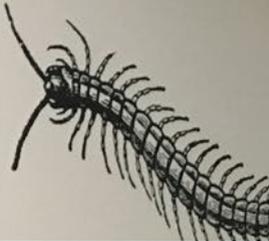
Museu Nacional de História  
Natural e da Ciência  
Jardim Botânico de Lisboa  
Jardim Botânico Tropical  
Observatório Astronómico de Lisboa



LISBOA

MUSEU NACIONAL  
DE HISTÓRIA  
NATURAL E  
DA CIÊNCIA

UNIVERSIDADE  
DE LISBOA



PROGRAMAÇÃO SUJEITA  
A ALTERAÇÕES  
CONFIRME ONLINE

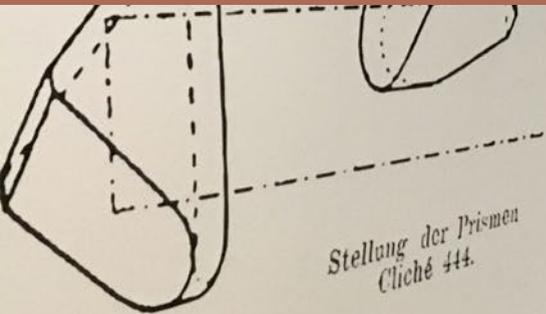
## HORÁRIOS:

### Museu

Terça a domingo: 10h00 - 17h00  
Encerra segundas e feriados

### Jardins

Todos os dias  
outubro a março: 10h00 - 17h00  
abril a setembro: 10h00 - 20h00  
Encerra a 25 dezembro e 1 janeiro



Todas as visitas orientadas incluem acesso ao Museu e/ou Jardins.

Lotação de visitas/eventos limitada para público em geral, sujeita a inscrição até 5 dias úteis de antecedência e pagamento até 48h de antecedência, após confirmação da visita.

Visitas/atividades para grupos escolares sujeitas a marcação até 5 dias úteis de antecedência e respetiva confirmação.



Pagamento antecipado no caso das atividades “Museu na Escola” e pagamento na hora para grupos escolares que visitam o Museu; neste caso o cancelamento sem encargos é possível até 48h de antecedência, após este prazo é aplicada taxa de cancelamento.

As atividades só se realizam com número mínimo de participantes.

MUSEU PARA TODOS

CRIANÇAS E FAMÍLIAS

MUSEU ACESSÍVEL

JARDINS PARA TODOS

NOVAS EXPOSIÇÕES

MÚSICA, TEATRO, DANÇA  
E OUTROS EVENTOS

MUSEU ESCONDIDO

FORA DE PORTAS

MUSEU CELEBRA

CONVERSAS E DEBATES

WORKSHOPS E CURSOS

PROGRAMA EXCLUSIVO PARA AMIGOS DO MUSEU

A photograph of a museum interior, overlaid with a semi-transparent orange filter. In the center, a white rectangular box contains the text "Museu para todos" in a white, sans-serif font. The background shows a crowd of people, some looking at a large informational poster on the left titled "PLANTA GERAL" which includes architectural diagrams and a list of items. A digital display on the right shows a blue screen. The scene is set in a grand, arched doorway of a classical building.

# Museu para todos

# Visitas Orientadas

Todas as visitas orientadas incluem acesso ao Museu.

## Laboratorio Chimico

Construído na segunda metade do séc. XIX para a Escola Politécnica de Lisboa, foi integrado na Faculdade de Ciências em 1911 e foi intensamente utilizado para o ensino e investigação até 1998. Foi restaurado à traça original e abriu ao público em 2007. Está profusamente documentado e inclui uma coleção importante de peças históricas de equipamento, reagentes e instrumentos. Pela sua monumentalidade, funcionalidade e elegância, o Laboratorio Chimico é uma das joias histórico-científicas da Universidade de Lisboa, da cidade e do país. É possivelmente o único sobrevivente dos grandes laboratórios oitocentistas das universidades europeias.

**Datas:** terças-feiras, sáb. e domingo, 15h00-16h00

**Local:** Museu – *Laboratorio Chimico*

**Preço:** 4€/pax

**Inscrição prévia:** sim, inscrição até 5 dias úteis de antecedência

**Lotação mínima:** 5

**Lotação máxima:** 20



## Observatório Astronómico de Lisboa

O Real Observatório Astronómico de Lisboa, situado na Tapada da Ajuda, foi mandado construir por D. Pedro V. Atualmente denominado de Observatório Astronómico de Lisboa, foi o Observatório Nacional português, instituição de referência. A sua importância científica e histórica, em conjunto com a sua coleção, biblioteca e arquivo, não tem par no país.

**Data:** quartas-feiras, 15h00 - 16h00

**Local:** Observatório Astronómico de Lisboa

**Preço:** gratuito (exceto grupos escolares)

**Inscrição prévia:** sem marcação prévia obrigatória

**Lotação mínima:** 5

**Lotação máxima:** 20

## Exposições

Venha conhecer as histórias que as exposições do Museu contam através de visitas orientadas, onde é feita uma apresentação geral da narrativa expositiva e se convida os visitantes a refletir sobre questões da atualidade.

**Local:** Museu - Salas das exposições

**Preço:** 4€/pax

**Inscrição prévia:** sim, inscrição até 5 dias úteis de antecedência

**Lotação mínima:** 5

**Lotação máxima:** 20

## Exposição às Armas ou às Urnas

Venha conhecer as histórias que as exposições do Museu contam através de visitas orientadas, onde é feita uma apresentação geral da narrativa expositiva e se convida os visitantes a refletir sobre questões da atualidade.

20 outubro, 10:00 - Público em geral

17 novembro, 10:30 - “Histórias Cruzadas”

Convidamos jovens investigadores a contarem outras histórias da construção da democracia que se cruzam com aquelas contadas pela exposição.

15 dezembro, 10:00 - Público em geral

Preço: participação livre



# Grupos Escolares

Atividades no Museu para todas as idades, no âmbito das diversas áreas científicas e temáticas da atualidade, estimulando a aprendizagem ativa e um primeiro contacto com a investigação e a inovação científicas, sobre questões do quotidiano que complementam os programas curriculares. Mais informação [aqui](#)

Veja também a iniciativa **Museu na Escola** [aqui](#)

## Exposição “Às Armas ou às Urnas”

Terças-feiras de tarde e  
Quintas-feiras de manhã  
(gratuitas)

Visitas guiadas para público escolar:



as coniques.)

the  
it egg-come  
- has been  
white-wooder just count  
a date-work, after the  
egg-come has been  
off/30 of the west?

no this case, I know  
in usual, may letters to  
write, so with 19. 20  
him, 4/10 to visit you  
continued receive  
then the  
the same fall/10

# Crianças e famílias



# No Museu

Ateliers, visitas, sessões de planetário e outras atividades para realizar em família.

Quartas-feiras, sábados  
e domingos > 11h00-12h00

## À Descoberta de Variações Naturais

Uma viagem pelas áreas protegidas de Portugal na exposição Variações Naturais para observar e registar a diversidade de plantas e de animais e as suas relações. Logo a seguir, na exposição Specere debate-se sobre a importância das coleções para a conservação.

## Física divertida

Visita a alguns módulos da Exposição Participativa de Física através da criação de contextos interativos.

## Jogos e desafios matemáticos

Demonstração de desafios e jogos matemáticos, incluindo os do Campeonato Nacional de Jogos Matemáticos.

## O meu primeiro caderno de campo

Breve visita à exposição Entre Dinossáurios seguida de uma simulação de uma escavação paleontológica que será registrada num caderno de campo individual.

**Local:** Museu – vários espaços do Museu

**Preço:** 4€/pax

**Inscrição prévia:** sim, inscrição até 5 dias úteis de antecedência

**Lotação mínima:** 5

**Lotação máxima:** 20



## No Jardim Botânico de Lisboa

### Plantas aos Bocados

Num percurso pelo Jardim Botânico de Lisboa recolhem-se os diversos “bocados” para a construção de uma planta: da raiz ao fruto!

**Datas:** quinta-feira, sábado e domingo, 11h00 - 12h00

**Local:** Jardim Botânico de Lisboa

**Preço:** 2,5€/pax

**Inscrição prévia:** sim, inscrição até 5 dias úteis de antecedência

**Lotação mínima:** 10

**Lotação máxima:** 20



## No Jardim Botânico Tropical

### Aves do Jardim Botânico Tropical

Expedição no Jardim Botânico Tropical para identificação das aves que ali habitam.

### Plantas Notáveis

Expedição no Jardim Botânico Tropical para reconhecimento das suas plantas mais notáveis.

**Datas:** terça-feira, sábado e domingo, 15h00 - 16h00

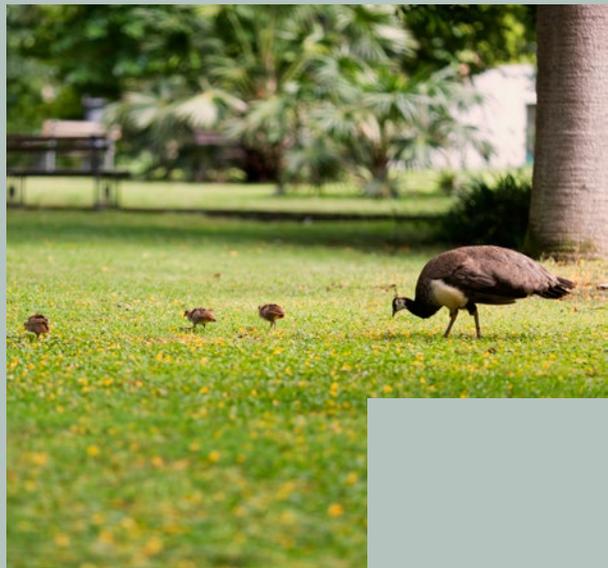
**Local:** Jardim Botânico Tropical

**Preço:** 3€/pax

**Inscrição prévia:** sim, inscrição até 5 dias úteis de antecedência

**Lotação mínima:** 10

**Lotação máxima:** 20



# Festas de Aniversário

Todos os dias > 10h30-12h30 e  
14h30-16h30

Destinadas a pequenos grupos permitindo usufruir do espaço das exposições e das atividades do Museu e do Jardins, sob orientação de animadores especializados.

Consulte os programas disponíveis e mais informação [aqui](#).

**Local:** Museu e Jardins

**Preço:** 200€

**Inscrição prévia:** sim, inscrição até  
5 dias úteis de antecedência





# Museu acessível

Dunas, entre o mar e a terra

Dunes, between the sea and the land

"...J'entre vite dans dunes et je suis en un instant  
à l'abri et à l'aise. Et de temps en temps, au-dessus  
des dunes, comme des îles, on aperçoit des  
dômes, parfois de couleur blanche, parfois de couleur  
pour elle-même de l'île de la Réunion."

"...I found the dunes the best refuge when the  
wind is high, the sand is soft and the sun is  
warm, and from time to time, above the  
dunes, one can see domes, some of them white and  
others of their own color, as if they were islands  
of sand above sea level."

Extrait de l'ouvrage "Dunes"

# Visitas orientadas

Visitas orientadas com audiodescrição (AD) ou em língua gestual portuguesa (LGP) às exposições inseridas no programa Lisboa Capital Verde Europeia 2020

**Exposição** *Variações Naturais - viagem pelas paisagens de Portugal*  
**Data:** 12 outubro  
**LGP** 11h30 **AD** 15h00

**Exposição** *Illustrare - Viagens da Ilustração Científica em Portugal*  
**Data:** 9 novembro  
**LGP** 11h30 **AD** 15h00

**Local:** Museu, Salas das exposições  
**Preço:** 4€ (gratuito para pessoa com deficiência)  
**Inscrição prévia:** sim, 48h de antecedência  
**Lotação mínima:** 5  
**Lotação máxima:** 20



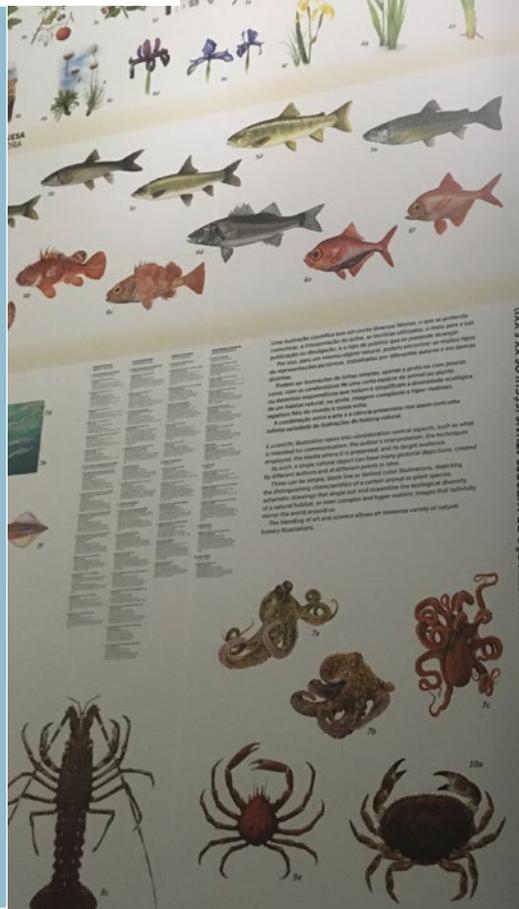
# Sessões descontraídas

## Terceiro domingo do mês 10h00 - 13h00

Sessões descontraídas na exposição *Variações Naturais - viagem pelas Paisagens de Portugal*. Estas sessões destinam-se a todos os indivíduos e famílias que preferem ou beneficiam de um ambiente que não apresente estímulos audiovisuais excessivos (por exemplo, pessoas com défice de atenção, pessoas com deficiência intelectual, pessoas com condições do espectro autista, pessoas com deficiências sensoriais ou de comunicação).

A exposição é preparada para os horários propostos na tentativa de reduzir os níveis de ansiedade e tornar a experiência mais agradável.

**Datas:** 20 outubro, 17 novembro e 15 dezembro  
**Local:** Museu, sala da exposição  
**Preço:** incluído no bilhete do Museu  
**Inscrição prévia:** não



A lush tropical forest scene with tall palm trees and dense foliage, bathed in warm, golden light. A white rectangular box is centered over the image, containing the text "Jardins para todos" in a clean, white, sans-serif font.

Jardins  
para  
todos

# Visitas Orientadas

## Jardim Botânico Tropical

O Jardim Botânico Tropical situa-se em Lisboa, na zona monumental de Belém, junto ao Mosteiro dos Jerónimos. Ocupa uma área total de cerca de 7 hectares, integrando um Parque Botânico aberto ao público com 5 hectares. Com um património vegetal especializado em flora tropical, o Jardim encontra-se classificado como Monumento Nacional.

**Datas:** terças, sábados e domingos, 15h00 - 16h00

**Local:** Jardim Botânico Tropical

**Preço:** 3€/pax

**Inscrição prévia:** sim, inscrição até 5 dias úteis de antecedência

**Lotação mínima:** 10

**Lotação máxima:** 20

## Jardim Botânico de Lisboa

O Jardim Botânico de Lisboa é um jardim científico que foi projetado em meados do século XIX para complemento moderno e útil do ensino e investigação da botânica na Escola Politécnica.

Algumas coleções merecem menção especial. A notável diversidade de palmeiras, vindas de todos os continentes, confere inesperado cunho tropical a diversas localizações do Jardim. As cicadáceas são um dos ex-libris do Jardim. Autênticos fósseis vivos, representam floras antigas, que na maioria se extinguíram. Hoje, são todas de grande raridade, havendo certas espécies que só em jardins botânicos se conservam. O Jardim é particularmente rico em espécies tropicais originárias da Nova Zelândia, Austrália, China, Japão e América do Sul, o que atesta a amenidade do clima de Lisboa e as peculiaridades dos microclimas criados neste Jardim. A 4 de Novembro de 2010 o Jardim Botânico foi classificado como monumento nacional.

**Datas:** quintas, sábados e domingos, 15h00 - 16h00

**Local:** Jardim Botânico de Lisboa

**Preço:** 2,5€/pax

**Inscrição prévia:** sim, inscrição até 5 dias úteis de antecedência

**Lotação mínima:** 10

**Lotação máxima:** 20

# Visitas ao Jardim Botânico e ao viveiro com jardineir@s

Os jardineiros e as jardineiras mantêm, no dia a dia, as coleções dos jardins botânicos e têm muitas histórias para contar. **Nas manhãs de quarta-feira**, eles oferecem-nos uma visita especial ao Jardim Botânico de Lisboa. Basta para tal, dar essa indicação na bilheteira.

**Data:** 2 outubro, 6 novembro e 4 dezembro, 11h00 - 12h00

**Local:** Jardim Botânico de Lisboa

**Preço:** incluído no bilhete

**Inscrição prévia:** não

**Lotação mínima:** 5

**Lotação máxima:** 20





# Novas exposições

# Exposições

## 11ª edição da Exposição Curso Desenho de Natureza

Mostra de exercícios e projetos realizados ao longo do ano letivo pelos alunos da 10.ª edição do curso livre de Desenho de Natureza, que decorreu no MUNHAC, com orientação de Pedro Salgado. Apresentam-se desenhos a preto e branco e a cores, em diversas técnicas, realizados na sala de aula no Jardim Botânico do MUHNAC e em saídas de campo para espaços naturais. Tal como nas edições anteriores, os alunos deste curso são de diversas idades, formações, e com interesses cruzados entre o desenho e a natureza

**Data:** 10 novembro a 5 janeiro  
**Inauguração:** 9 novembro  
**Local:** Sala Azul  
**Preço:** bilhete de acesso ao museu

Exposição da



## Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa

António Lobato Santos

Exposição de alunos de mestrado da FAUL sobre teses realizadas no âmbito da história do edifício do museu, (Noviciado da Cotovia e Colégio dos Nobres)

**Data:** 15 novembro a 5 janeiro  
**Inauguração:** 14 novembro  
**Local:** A060  
**Preço:** bilhete de acesso ao museu

## Programa Arte, Natureza e Ciência

### Natureza Encenada

**Artista:** João Gomes Gajo

Através da exploração de diferentes materiais associados ao desenho e pintura, procuro criar uma «área cenográfica», fazendo uso de matéria vegetal (troncos, cascas e raízes). O artista pretende fomentar uma ampliação percentual num trabalho criativo que permita enfatizar uma correlação entre arte e natureza, fomentando uma consciência ecológica, expandindo a própria experiência da arte.

**Data:** 4 outubro a 3 novembro  
**Inauguração:** 3 de outubro, 18h00  
**Local:** Laboratório de Química Analítica  
**Preço:** bilhete de acesso ao museu

## Ordem das Coisas

**Artista** Salomé Nascimento

Este projeto apoia-se nos conceitos de deep ecology e homeostasis, questiona a posição hegemónica do ser humano no planeta, apresentando um olhar crítico sobre a relação humano / natureza, no sentido da sua equidade. Uma chamada de atenção da necessidade de retorno ao corpo e à sua organicidade, como caminho de resgate da conexão com o todo e de uma integração sustentável no ecossistema.

**Data:** 8 novembro a 30 novembro

**Inauguração:** 7 de novembro, 18h00

**Local:** Laboratório de Química Analítica

**Preço:** bilhete de acesso ao museu

## Órbitas Tangentes

**Artista** Carla Rebelo

A artista propõe apresentar uma exposição que será uma versão da exposição apresentada no Porto - Órbitas tangentes - em 2022. 15 peças de madeira e papel suspensas no tecto da sala, a diferentes alturas deixando espaço para o público circular entre as peças. Paralelamente nas gavetas dos armários contém uma série de Colagens/Monotipias feitas com casca de árvore da espécie Melaleuca quinquenervia. Este é um trabalho que questiona as questões da passagem do tempo ligada à natureza.

**Data:** 6 dezembro a 5 janeiro

**Inauguração:** 5 de dezembro, 18h00

**Local:** Laboratório de Química Analítica

**Preço:** bilhete de acesso ao museu.



A photograph of a lush green park. In the center, a stone statue of a muscular man stands on a pedestal. The park is filled with tall trees with vibrant green leaves and neatly trimmed hedges. A white rectangular box is overlaid on the image, containing text.

Música, teatro,  
dança e outros  
eventos

## Eventos

### A VOLTA AO MUNDO EM 80 CATÁSTROFES/ Especial Lisboa

Coletivo Left Hand Rotation

**Data:** 19 outubro, 17:00

Projeção do filme “Monumento Catástrofe”

#### **18:00 - Debate 'Erguer. Derrubar. Resignificar'**

Com: Joacine Katar Moreira (ANASTÁCIA - Centro de Estudos e Intervenção Decolonial), Susana Ferreira, (York University, Toronto), Lorena Tabares Salamanca (Colapso Plataforma Creativa) , Coletivo Left Hand Rotation

**Moderação:** Marta Lourenço (MUHNAC-ULISBOA)

18:45 - Lançamento do livro Monumentos e Catástrofes em Lisboa

### “A Revolução dentro da Revolução” da coleção “25 de Abril visto de Fora”

Lançamento do Livro

**Data:** 9 novembro, 16h00

**Local:** sala da exposição

**Preço:** entrada livre

## Performances

### ARBOREUS

De Pedro Ramos, Produção Ordem do O.

**Datas:** 24, 25, 26 e 27 outubro

**Local:** Jardim Botânico de Lisboa

**Entrada livre mediante inscrição:** em <https://www.ordemdo.com/obras/arboreus/>

### EXPOSIÇÃO “A ORDEM DAS COISAS”

De Salomé Nascimento

**Data:** 7 novembro, 18h30

**Local:** átrio do MUHNAC

**Entrada livre** (nº58)

### ESTADO (anti) MANICOMIAL – Cruzamentos disciplinares

De Rita Cássia

**Datas:** 9 e 10, 16 e 17 e 30 novembro  
7 e 14 dezembro

**Local:** Anfiteatro Manuel Valadares

## Dança

### ENSAIO SOBRE A CEGUEIRA

De Nélia Pinheiro

**Data:** 15 novembro

**Local:** átrio do MUHNAC

A photograph of a museum gallery with a white column and brass fixtures, overlaid with a white rectangular frame containing the text "Museu escondido".

# Museu escondido

# Objeto do Mês

Todos os meses, um objeto vindo das 'profundezas' das reservas é mostrado a todos.

**outubro** - coleção invertebrados

**novembro** - *Araucaria angustifolia*

**dezembro** - Pegadas de dinossáurios do Cabo Mondego



# Sem reserva

Na segunda quarta-feira de cada mês venha visitar uma reserva com a presença do(a) curador(a) da coleção em destaque.

15h00-16h00 - consulte [museus.ulisboa.pt](http://museus.ulisboa.pt) para saber qual a coleção em destaque em cada mês

**9 outubro** - Coleção de Líquenes do herbário LISU

**13 novembro** - Banco de Sementes

**11 dezembro** - Coleção de História Institucional

**Preço:** bilheteira do museu

**Inscrição:** Não necessita marcação

## 3ª quinta-feira do mês

Visitas orientadas ou conversas a propósito da(s) coleção(ões) relacionada(s) com objeto do mês

### Datas:

**23 outubro** - Workshop de preparação em meio líquido

**21 novembro** - Visita ao Jardim Botânico de Lisboa

**19 dezembro** - O que nos ensinam as pegadas de dinossáurio?

**Preço:** bilhete de acesso ao museu





Fora de  
portas

# Roteiros do conhecimento

Percursos temáticos sobre o conhecimento em múltiplas áreas por todo o país.

Informações brevemente disponíveis em [museus.ulisboa.pt](http://museus.ulisboa.pt)



# Museu na escola

Sempre que a escola não possa vir ao Museu, o Museu pode ir até à escola para abordagem de conteúdos presentes nas exposições de história natural, a partir de objetos das coleções ou de elementos que se encontram no pátio da escola.

Projeto piloto disponível nesta fase apenas para as escolas do Concelho de Lisboa.

## Geologia em 90 minutos

O que é a geologia, quais os seus objetos de estudo? A história da Terra com utilização de um friso cronológico e a formação das rochas com manipulação de exemplares; a importância do estudo da geologia para a sociedade.

**2º e 3º ciclos do ensino básico**

## Natureza, para que te quero?

A importância dos recursos naturais e a diversidade de espécies vegetais e animais: cada grupo faz a sua investigação a partir de objetos do Museu e de um percurso no pátio da escola. Porquê a conservação e sustentabilidade?

**A partir do 2º ciclo do ensino básico**

## Animais por perto, por fora e por dentro

Reconhecimento da diversidade animal durante um percurso no pátio da escola e classificação desses animais relativamente aos diferentes grupos a que pertencem, mediante características externas e internas e comparando com exemplos das coleções do Museu.

**A partir do 3º ano do ensino básico**



# Jardins Botânicos na escola

Os Jardins Botânicos da Universidade de Lisboa trabalham em parceria para levar às escolas questões importantes sobre as plantas: são exploradas maletas com estruturas recolhidas no Jardim Botânico de Lisboa, no Jardim Botânico Tropical e no Jardim Botânico da Ajuda para auxiliar uma procura ativa de respostas. Sempre que existir um jardim no pátio da escola será incluído um percurso que aplique os conhecimentos.



## Crescer da Raiz à Semente

Como é constituída uma planta? As diferentes partes das plantas e suas funções (raízes, caule, folha, fruto), a partir de estruturas da maleta dos Jardins Botânicos.

### 1º ciclo do ensino básico

## Dentro das Folhas

Por que razão as folhas mudam de cor? A importância da fotossíntese para assegurar as funções vitais das plantas e a sua relação com os ciclos anuais, a partir da observação de estruturas da maleta dos Jardins Botânicos.

### 2º ciclo do ensino básico

## Mil e uma Maneiras de Sobreviver

As plantas são todas iguais? Sendo originárias de diferentes partes do mundo que desafios encontram e que adaptações desenvolvem para sobreviver e garantir a sua reprodução? A maleta dos Jardins Botânicos traz muitos exemplos para serem analisados.

### 3º ciclo do ensino básico

## Nós entre Plantas

Se olhares para ti e para o que te rodeia quantas plantas consegues identificar? As plantas são a base dos ecossistemas, mas são também fonte de diversas matérias-primas muito úteis no nosso dia a dia. A maleta dos Jardins Botânicos ajuda a esclarecer muitos enigmas sobre as utilidades das plantas.

### 2º e 3º ciclos do ensino básico

**Preço:** 3,5€/pax

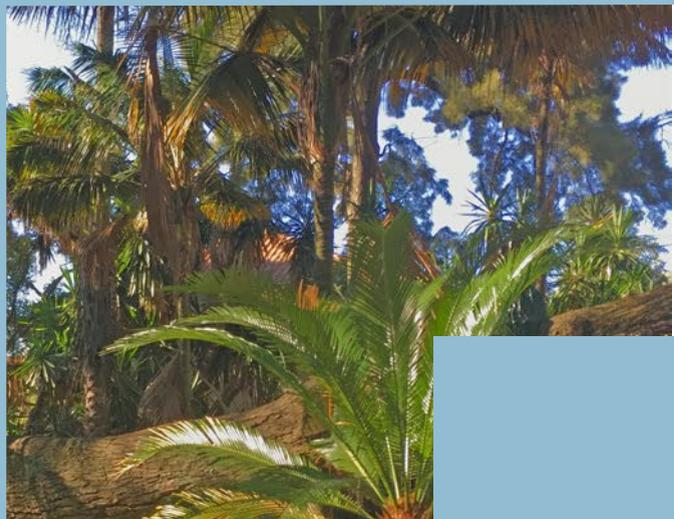
**Duração:** 1h30

**Inscrição prévia:** sim

**Lotação mínima:** 15 participantes ou pagamento correspondente

**Lotação máxima:** 1 turma

Consulte também a oferta de visitas orientadas e atividades para grupos escolares no Museu e Jardins [aqui](#)





# Museu celebra

UNIVERSIDADE DE LISBOA

# 146<sup>a</sup> Aniversário do Jardim Botânico de Lisboa

11 novembro, 16:00

Visita orientada ao Jardim Botânico de Lisboa

**Preço:** bilhete de acesso ao jardim

## XI Feira da Matemática

22 e 23 novembro

22 novembro – programa especial para grupos escolares  
23 novembro – programa para famílias e público em geral

Programa brevemente disponível em [museus.ulisboa.pt](http://museus.ulisboa.pt)

**Preço:** participação livre

## Dia Nacional da Cultura Científica

24 novembro

Programa de atividades gratuitas brevemente disponível em [museus.ulisboa.pt](http://museus.ulisboa.pt)  
Entrada livre no museu, Jardim Botânico de Lisboa e Jardim Botânico Tropical

Programa brevemente disponível em [museus.ulisboa.pt](http://museus.ulisboa.pt)



# XXXVII Feira Internacional de Minerais, Gemas e Fósseis

5 a 8 dezembro  
Super Minerais e o  
Futuro”

Este evento, que constitui desde 1988, uma grande festa no Museu e uma marca na vida cultural da cidade, reúne colecionadores e comerciantes de minerais, gemas e fósseis, oriundos de vários países da Europa, bem como um vasto público, representado por milhares de visitantes, que tem aqui uma oportunidade ímpar de adquirir ou simplesmente deleitar-se com a observação de exemplares únicos.

Programa de atividades brevemente disponível em [museus.ulisboa.pt](http://museus.ulisboa.pt)

## **Data e horários:**

5 dezembro, 15:00 às 20:00

6 dezembro, 10:00 às 20:00

7 dezembro, 10:00 às 20:00

8 dezembro, 10:00 às 18:00

**Local:** Museu

**Preço:** entrada livre





# Conversas e debates

# Programa Arte Natureza e Ciência

## Exposição “NATUREZA ENCENADA”

Conversa com Pedro Andrade e Ana Campos, taxidermistas do MUHNAC-ULisboa, a propósito da exposição de João Gomes Gago.

**Data:** 31 outubro, 18h00

**Local:** sala da exposição

**Preço:** entrada livre

## Exposição “A ORDEM DAS COISAS”

Conversa com Roberto Keller, curador da coleção de insetos do MUHNAC-ULisboa, a propósito da exposição de Salomé Nascimento.

**Data:** 21 novembro, 18h00

**Local:** sala da exposição

**Preço:** entrada livre

## Exposição “ÀS ARMAS OU ÀS URNAS”

Debate “Campanhas de Dinamização Cultural”

**Data:** 26 de novembro, 18h00

**Local:** sala da exposição

**Preço:** entrada livre

# Museus em diálogo

Conversas com diretores de museus de países de expressão portuguesa

mensalmente na última  
quarta-feira > 15h00

**Local:** YouTube MUHNAC

Mais informações brevemente disponíveis em  
[museus.ulisboa.pt](http://museus.ulisboa.pt)

# Seminários de Cultura Material da Ciência

Apresentação e discussão de estudos de caso em cultura material - objetos, espécimes, coleções - e a sua relevância para a investigação contemporânea nas humanidades, artes, ciências e tecnologias.

Mais informações brevemente disponíveis em [museus.ulisboa.pt](http://museus.ulisboa.pt)



A group of people is gathered in a gallery or museum setting. In the foreground, a man in a grey t-shirt is seen from the back, looking towards a group of people. To his right, another man in a light-colored patterned t-shirt is also seen from the back. In the background, several other people are engaged in conversation. A white rectangular box is overlaid in the center of the image, containing the text "Workshops e cursos" in a white, sans-serif font. The background shows a gallery space with white display cases and a textured wall.

# Workshops e cursos

# Curso livre de desenho de natureza

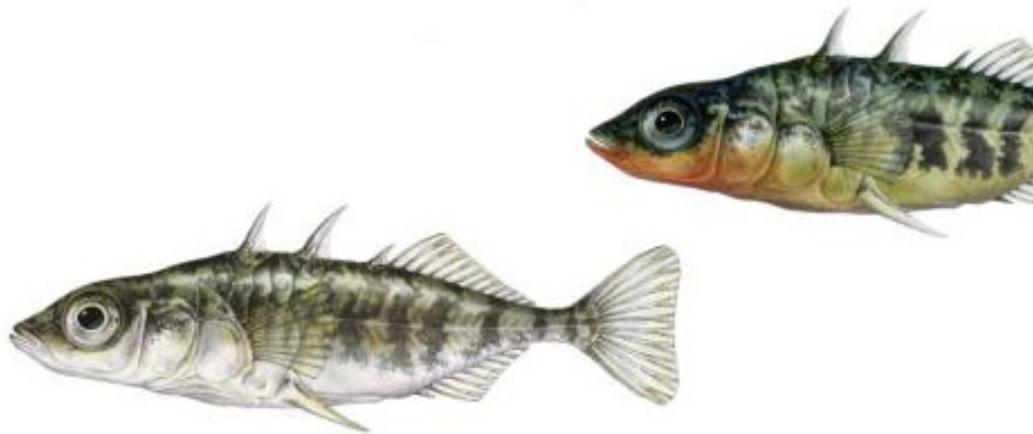
Com Pedro Salgado

2 outubro a 26 junho

O curso destina-se a público geral e estudantes de arte ou ciência (a partir dos 16 anos), com interesse em desenho de observação, ilustração, biologia e saídas de campo. Aberto a participantes com ou sem experiência em desenho.

**Local:** Centro de Recursos Educativos | Jardim Botânico de Lisboa

**Inscrições:** [desenhonomuseu@gamil.com](mailto:desenhonomuseu@gamil.com)



## Colóquios

18 outubro , 9:00 às 18:00

### Exposição “Phycologia - um mergulho pelo mundo das algas”

Programa brevemente disponível em [museus.ulisboa.pt](http://museus.ulisboa.pt)

**Local:** Anfiteatro Manuel Valadares

**Preço:** participação gratuita, mediante inscrição prévia obrigatória

25 outubro , 9:00 às 18:00

### Exposição “DEEP TIME”

Este colóquio reunirá investigadores e alguns dos artistas presentes na exposição para discutir a forma como a BD, as artes visuais e a literatura endereçam as preocupações ecológicas da contemporaneidade, reforçando ou desafiando discursos dominantes que têm contribuindo para o que se chama de Antropocénico, causado pela intervenção das sociedades industriais nos sistemas da Terra.

Programa brevemente disponível em [museus.ulisboa.pt](http://museus.ulisboa.pt)

**Local:** Anfiteatro Manuel Valadares

**Preço:** participação gratuita, mediante inscrição prévia obrigatória

DE  
HISTÓRIA  
NATURAL  
E DA  
CIÊNCIA

Programa  
exclusivo  
para Amigos  
do Museu

# Dia Nacional da Cultura Científica

## Praças, Jardins e água (vagas disponíveis para os Amigos do Museu)

Percurso que permite conhecer o Jardim Botânico de Lisboa e a história associada à água e jardins na sétima colina, atravessando a galeria subterrânea do Loreto até São Pedro de Alcântara. Parceria com Museu da Água

**Data:** 24 novembro

Mais informações brevemente disponíveis em [museus.ulisboa.pt](http://museus.ulisboa.pt)

Junte-se a este grupo de amigos na bilheteira do Museu ou através de [geral@museus.ulisboa.pt](mailto:geral@museus.ulisboa.pt)

